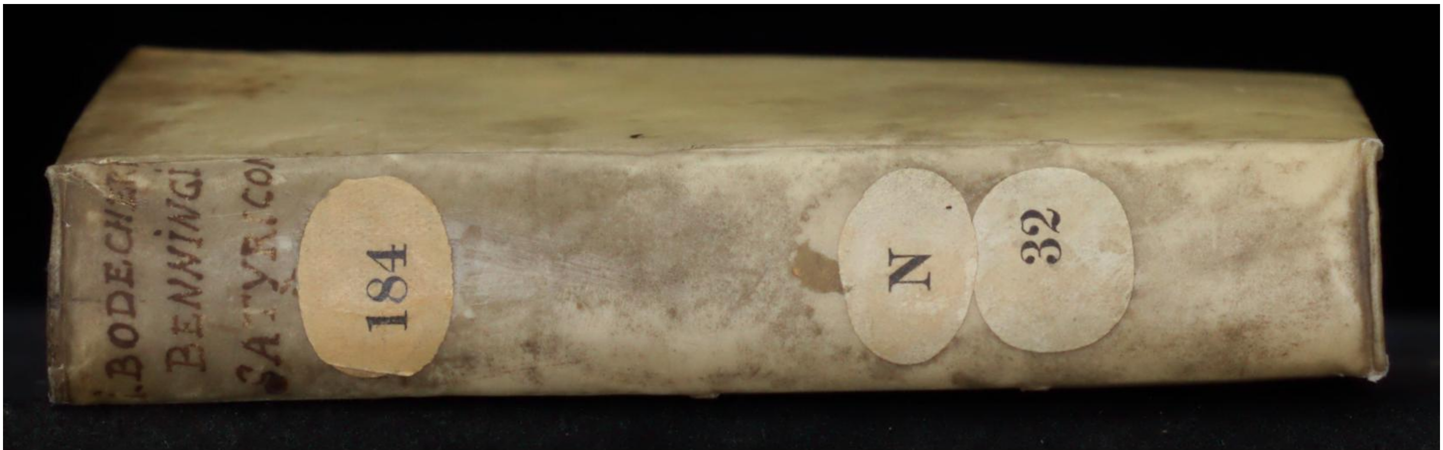
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [1]



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [1]

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [1]



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [1]



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [1]



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [1]

4/6

APOLOGIA HERMOPHILI TANVGRIENSIS SATYRICI,

Adverſus notas iſtas lucu-
lentas & vellicantes
Caſtigationes.



CASTALII.

Anno M. DC. XXXI.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

PRÆFATIO
AD
Hermophilum
Tanugrienſem,
Suas miſeras contemplentem.

S*Olet quidem is, (Vir Doctiſsim.) qui veritatis ſtudio laborat, quiq́ꝫ mendacio verbum duntaxat unum objicit, duri quandoque diſcriminis palmam reportare. per ſe enim ſatis tuta veritas, ut parum judicantibus, ſatisfaciat, & oblatranti audaciæ fræ num injiciat. ob id nonnihil*

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

mihi incaluit animus, ut te, (quem ex ſuo crepitu periiſſe etiam Academiæ ſubſellia quodammodo conclamare videntur) falſo pudore contabeſcentem erigam, & , ut Palladis hæc inclyta domus cernat, quid non poſſit is, qui non ad exemplar ſolum, ſed ad invidiam doctrinæ gradum conſcendit. quod ſi effecerim & ſuſtulero certe & riſus & miſerecordiæ noſtræ objectum; ne vir tantus quem germania tam ſuperior quam inferior admiratur citius quam ſuperat (eo enim Hermophile Satyram tuã mitti curaſti) in cachimium publicum incidat. Sed miror equidem cur huic tuæ Satyræ non tam diu potueris ſuccinere, donec

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

donec ſolémnitas Francofurtiana magno cum lucro eandem mactaret. Recte reſpondes Hermeophil. Academia certe non patiebatur, tam luculentum exqueſitorum morum indicē, Typographiæ latebris includi tanto tempore. O Maria Neptuni! Quid non paſſa eſſet decrimenti hæc univerſitas, niſi Tale tuum carmen nobis divine poeta mirifico quodam ſtimulo Studioſorum animos in vitia feſtivos terrebraſſet. Scilicet id demum eſt magni animi, hanc morum & virtutis præſtantiam non privatis Accademiæ foribus includere, ſed & Typis excutere, ut & Aſia & Africa, & America cernant quanta ingenia à vulgi

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

ſordibus & impietate ſecreta
Europa alat. accedit & hoc,
admiratione digniſsimum quod
annum vix vigeſimum ſecun-
dum ingreſſus, tantæ tuæ vir-
tutis & pietatis larvam in mun
di Theatrum adduxeris. qua-
re non dicam illud quod illi
qui tuæ continentiæ minime fa
vent qui velle ſeſe inquiunt
hanc tuæ Satyricæ præſtantiam
in caſa aromatica ex ligula de-
pendentem conchæ vicem ſub
jure. Sed abſit à me ut aut Peti
fumum incenderet, (à quo quā
abhorres) aut ut tuæ doctrinæ
vel pietati aliquid imponerem,
quod ne in barclaum quidem
Satyricon aliquid juris habe-
ret. aſt ego vero, ut ingenue
fatear inſignem tuam pieta-

tem,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

tem, & à corruptis moribus abſtinentiam. (quæ an Ariſtidis antecellat vos judicate, qui tanto Hermophili mundi tacite gaudetis) tam ſum admiratus, ut; Sed quid pergo de me dicere, de quo hic libellulus omnino judicium tulit.

Quare (mi Hermophile) litem tuam & ſuſcipio et defendo. eſt enim aliquid laboranti in acie ſuccurre, et hallucinãti manum cedere. quamquam fata jam tua iſtius ſunt ætatis (quippe qui Plinium toties ruminaſti) ut me minus, quàm gutta mari, poſſe conferre ſciã, Sed ut non neſcias quantum unuſquiſque noſtrum tantæ doctrinæ, pietati, et continentiæ debeat, id quod volo, in medium

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

produco. quis, aut qui ſim etiamnum tua doctrina ignorat. juriſperitus non ſum nec ero unquam. Medicinam non tam amo, aſt etiam dictāte fato non renuo. Theologiæ ſtudii quem hactenus cæpit delectatio, iſte ejuſdem nauſeam caperet, cum præſereim tam probo tuo joco in Theatrum, et ſpectaculum mundi adducatur. Sed ſummus Deus tantæ ſapientiæ errores (nullum enim magnum ingenium ſine mixtura dementiæ) ipsâ experientiâ excludi voluit; ut id quod tuâ tam excellens probitas in Satyra aut prælerierat, aut cæco impetu tetigerat quodque etiam cum Chriſtiano vix quadraret in riſum non ſolum, verum etiam latri-

narum uſum evaderet. Et profecto mi cordate, viſus es nobis ante hanc Satyræ tuæ divulgationem ſapientum octavus; nec video quid obſtet, quo minus hic color, quo Dei miniſtrum, et eius nomine omnes notaſti noni ſapientum nomen inurat. Vale Vir Doctiſsime, et hoc meo munere, et gaude, et ſubride.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

APOLOGIA PARAPHRASTICA

in gratiam
Hermophili Tanugrienſis ſuſcepta.

Et brevius Scholium,
Super difficiliores Notas, &
obſcuras Caſtigationes,
in Hermophilum
Satyricum,

Nuper editas,

AVCTORE
Iuris, Medicinæ,
Theologiæ Perito,

Bachicolâ . Bachicolæ
Salutem.

Mira-

MIratur & ſtupet hæc inclyta bonarum artium compages, quiſnam tuæ libertati tam ſit adulatus, ut tantæ eloquentiæ, tantæque probitatis virum, in ſcenam, hiſtrionico quovis ſcelere deformiorem, conſtituas. num ſuperbia, quâ ipſe vaces oportet, ſi virum tam humilem, cujus bracca talos non contingit, arguas? num doctrina, quâ ipſe ſuperes doctiſſimos quoſque oportet, ſi præſertim is ſub pennam cadat, qui ſe Plinium, Plutarchum, & patavinum iſlum, legiſſe ruminaſſe, comædiſſe explodiſſe; ſed heus. qui inquam veterum ſe ſctipta omnia evolviſſe cunctis ſuis aſſeclis tumidâ ſane buccâ declamat? num tantæ dignitatis faſtidium odiumve? quam ſi condemnaveris cogeris certe aut ex nominis Etymo nobilitatem deducere ut Hermophilus noſtet

antex dictorum factorumve pondere; quod æque atque huius, animum nobilitavit tuum. nihil certe, Pag. 6. l. 11. *neque odium neque ira.* ſed liber quidam animus in Studioſorum honores parum ambitioſus. humanum certe ingenium, qui ne id quidem quod publico riſui exponitur odiſſe potes. attamen non eſt id felicis ingenii, ut ob id Hermophilus male audiat, Pag. 7. lin. 4 *quod tantũ & memoria dignum opus, ævo hoc celerato non ſubduxerit* ſic certe in re mortalium plerumque comparatum eſt; ut is qui ebrietatem, & intemperantiam taxat vino ſæpius maduiſſe, is qui venerem, lenonis inquam artificio delectatus fuiſſe dicatur: quia inquiunt tantæ ſcientiæ cognitio, non ſine reciproca experientiâ inveſtigari poteſt. peſſime mehercule. quia in ſuis ſceleribus conniviſſe

vo-

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

volunt : quod ſi fieret ; quid turpitudinis non ſubduceretur ? ſed probe hic noſter, qui magnorum virorum precibus refragari fas haud ducebat, turpitudinis calliginem & impietatis velum, tam clare & vivide ab Academiæ palpebris dimovit, ut unicuique animum admoventi luce meridiana clarius appareat, quid ſibi vindicet is qui humilem honoris gradum conſcendit Pagina 8 lin. 18. *Iſne igitur Satyrion tibi bibiſſe videtur*, qui tam amplum admirationis ſpiritum ſua oratione cunctis extorſit ? Atycaram certe, & elleborí calicem damnavit *vita iſta quæ in actione conſiſtit ſpeculative propoſita.* quod ſi velis & alterum ſane mentis indicium, habebis poſt primum feſtum adventitium (ſuper togætalaris inaugurationem) & alteram orationem eſudatam, de *vita quæ*

in ſpeculatione conſiſtit active propo- nenda. Sed miror equidem te, (cuius greſsus Philoſophiam quã dam præferunt) parce illud ea Ariſtotolis Æthica inveſtigaſse, num hic Pag. 10. 21. *Hermrphilus noſter, in idem peſtilens ſydus vicina contagione inciderit*: cum neque barba ruinam, neque naſus fiſsuram neque Suræ vacuum, minitentur. ex tuo te ingenio alium judic ſse affirmare haud eſset difficile, niſi tua nobis virtus, & temperantia, jam dudum iunotuiſset. anne igitur crediderim pro rei veritate ſcripſiſse id, quod res eſt: ideoque femoralia Suras inundare; quo melius ritus jam novus ſuſpectæ fraudis judicium tollat? neſcio certe. Sed quidquid illud eſt Hermophilo permitto, ut in ingenium ſibi (ut inquit) purum ipſe commentetur potius, quam ego qui ignota me Scholio hoc illu-

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

illuſtraturum non recepi. pergis tu quidem, & jubes, Pag 11. v. 14. *ut has Hermophili ſchedas revolvamus ſæpius, & ſi quid ingenui ſaporis in iis ſe nobis obtuliſſet te cauſa caſurum.* jam certe tuam ipſius ſententiam pronunciaveris, aut Romano iuri vim intuleris. Quid enim venuſtius quam tam celebris civitatis ſcelera, & corruptos juventutis mores uno hoc libello placide ulciſci? quid juxta naturam admirabilius quam, cum omnis homo loqui ſciat, ipſe vero ita loquatur, ut in majorem invidiam quam gratiam tranaſse videatur? Eja, quã eſt pulchrum, aliquem exiſtere hominem, qui cæteros ea re antecedat, qua ſolâ reliquis animantibus homines antecellunt! & certe ſi quis huius libri latebras & abſtruſam veterum eloquentiam hac in Satyra indagare velit præſertim pagina

45, 49, & 51, facile mirabitur, quoties ſuo domino fuerit ſaluti eloquentia, præſertim cum nihil non concinne, omnia prudenter, ornate, modeſte & Salaci ſapore condita ſint. Sed non eſt quod mihi ſuccinas nihil eſse prodigioſius, quam inani verborum farragini perdiſcendæ tempus degluti re, cum eloquentiæ fructus vel ex hac Satyra legiſse liceat. Excitatur afflicta Venus, Bacho & vino patrocinia feruntur; aleæ quæ jam putredinem conceperat Salus annunciatur, pila quæ jam torpuerat, in publicum prodit. quare illud mihi ſuffecerit te cauſa cecidiſse, nec profero mordacem in te pennam modo illud patavini verum ſit, lib. 24 ab urbe. *claram victoriam vincindo oppugnantes, non ſæviendo in victos fieri.* Vale mi Bachicola, attende, Et hoc nominis tui *Etymologiæ* faveto.

SCHO-

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

SCHOLIUM.

Præfatio ad Accademiæ Curatores] delectatur ſæpenumero pater familias filii ſui lanugine Studiorum, ut denatus ſciat quem virtutum ſuarum preconem poſteritas ſit habitura. ut hæc clariſſimorum virorum ætas jam ingravescens, tam exquiſita probæ vitæ ſerie reficiatur.

Neque etiam hoc cum Hermophili ingenio vix quadrat, ut juvenem aliquem hàc ſua Satyra ſalutaret, cum candor iſte & Hiſtoricus & poeticus altius ingenium flagitent. Falluntur certe, & toto quidem mea ſententia cœlo, qui hanc tam elegantem Satyræ præfationem ab his viris de patria optime meritis, id reſponſi retuliſse ajunt; malle jam ſeſe ſi quid animi in promovenda toga habuiſsent, eundem in id

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

abrogando quod ægrè conceſſerant monſtrare, *in libere loquendi* modum compeſcat.

Pag. 17. Præfat. lin. 15 *neque flagitium credunt ſcortari*) certe *Dialecticæ*, & ex fide ſumma. an id Hermophili libertati ſubducis cuius experientiam ſine *ingenio* in id vitium feſtivo, *Doctrina* eius artis aſtuta & *exercitatione* crebra, neminem comparare ſatis ſuperque novit & certe ſi nullus unquam juvenis corruptus, juvenũ mores corruptos taxaſſet omnia ſub ignorantiæ tegmine tam res privatæ quam publicæ in peius quotidie, atque adeo in exitium ruerent. O bone Hermophile quo ſæculo vivimus ? corrupto.

Pag. 18 lin. 3. *hæc eſt quæ venam tuam &c*) nundum diciſti de profeſsoratu extraordinario ſumma cum reverentia loqui.

Pag. 18, lin. 7 *non eſt periculum*)

eſt

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

eſt certe periculum. quis enim ſciat ερμησ ab ειρω nuntio lucri & victus cauſa deduci? quis κερας cornu, & tam elegantem nominis compoſitionem & Etymologice quidem dirivare poſſit. eſt igitur periculum eave hoc exiſtumes.

Pag. 18. lin. 12. *Falſum eſt*) veriſſimum eſt, nec res egit exemplo. provocas tu quidem ad Ariſtotelem; quaſi vero iſte Philoſophus non debeat experientiæ cedere. quod ſi huic non credas, adhibebit & teſtem nempe fratrem, qui qnid apud Gallos agatur Punica fide, liti veſtræ ſatisfaciet.

Pag. 19. lin. 2. *quæ hæc petulantia*) *metuis tu quidem ſi Iupiter rideat mi fractius labatur orbis*, ſed irreverenter de tam pura conſcientia loquenti tibi metuo, ne cœlum ruat, quod tibi pallæ officio fungatur.

Pag. 20. lin. 11. *cuius ſpecimen* mirum certe eſt te huius continentiæ exprobare quod ne quidem ſub hominis velle aut poſſe cadit. non aliter certe quam divus Thomas cum apud heroa ſuum cænaret, tantas res apud animum ſuum ponderabat, ut & ſtomacho injurius poſtea exclamaverit *ſic concluſum eſt adverſus Manichaeos.* ita hic vir cordatiſſimus in tam profundam mentem dilabebatur, quamquam Stomacho minime injurius, ut cuncti ſapientiæ doctores, *ſic concluſum eſt adverſus corruptos juventutis mores*, expectarent. Et profecto ego hoc vili pendo, ſuaviſonas huius fauces alvi ſubiiſſe munus; quoniam poſtero die ſuæ fuit poteſtatis, vituli, ſed pelle orbati laudes decantare.

Pag. 20. lin. 16. *Satyra unde dicta*) certe. nec eſt exigui laboris

tan-

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

tantam litem dirimere. Sit igitur Macrobius arbiter qui libro I. Saturnalium, inquit περὶ τὴν σουθὴν Satyram diductam. quod pudoris cauſa jam non eructo.

Pag. 22. lin. 10. *Hermen ſive Mercurium*) eſt certe illa maſcula & maſculi eloquentia, qui Venerem & Bachum potius, quam Palladem laudibus extoliit. *de lucro vero quid neges? O Hermophile.*

Tuus jam regnat Apollo.

Faveat tibi publica liberalitas, ut eo munere, quo iſte ridet, tu gandeas. Et mea ſi quid vota poſſint, ſequens annus non ordinarium ſolum, verum etiam honorarium ſalutabit. iſta vero Satyra, quam tunc eſudabis, quanta erit! Sed

Felix quem faciunt propiora pericula cautum.

Pag. 23. lin. ult. *non libertas eſt*)

maxima

maxima certe libertas eſt quam ne avicula quidem caveæ incluſa unquam poſſedit. Si ne iſta quidem libertas ſit omnes ſtudioſos, ut lingua non pede loquerentur, provocare. igitur vitioſa Ariſtotelis verſio eſt, ſic enim definitam invenimus Hermophile.

Pag. 24. lin. 5. *quid aut quare diſſimulem*) refragaris tu quidem iſti ſententiæ, quæ tot ſeculorum ſuffragiis comprobata eſt, & de qua hodierna ætas non dubitat, eum duntaxat furti crimen ſubire qui quod alterius eſt ſibi vendicat & quis eſt qui in hunc tam probum virum iſtud crimen jaceat. accommodavit, conceſſit tantiſper donec ſuæ probitati dignum aliquid, nocturna lucubratione, inveſtigarit. Sed alterius elegantiam ſuis nugis insereret quam probe factum ſit vos judicate qui nihil niſi leges ſpiratis.

quare ſi is fur non ſit qui doctiſſimum hunc virum tanto honore exuit, non eſt & ipſe fur qui Luſini Satyrici elegentiam non in uſicapionem (date verbo veniam) ſed pro tempore conceſſit.

Pag. 24. lin. 16 *mihi crede Hermophile)* novit hoc vir doctiſſimus Sidonium dicere. Sed erroneæ menti nimium fidit. noverat enim oſtrea, quæ pipere & ſale condiuntur, à ſtomacho magis appeti, ideoque tantum & ſalis & piperis indidit, ut ſtatim poſt divulgationem, putredinem concipiat, quod æternitati conſacratum credebat. monui ego te Hermophile: ingeniis à vulgi ſordibus ſecretis non tam facile obtrudi aliquid. Sed hoc parum pergam ego equidem pro te pugnare. tu modo conſtanti animo victoriæ ſpem conceperis, & ſuperaverimus facile.

Pag,

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

Pag. 28. lin. 5. *fumus & nugæ*, ſiſcitaris tu quidem quis unquam *fumo flumen aut flumini fumum adſcripſerit*. mirum hominis ingenium. moveat te ſi non pudor, ſaltem tanti viri doctrina ſub cujus umbra omnis noſtra inſcitia facile dilateſcit

Delphinem Pelagis appingit, frondibus aprum.

Pag. 19. lin. 15. *tanquam novus Ariſtarchus*] omne ſimile claudicat, at in hoc videntur congruere, quod ſicuti nulli verſus homeriaci putabantur, niſi quos Ariſtarchus probaret, ita turpitudinem eam ſolummodo appellamus, quam Hermophilus *probavit*

Pag. 28 lin. ult. *fulmen & ſcintilla gladii*) non diſtant toto cœlo, quia cognata, quamquam longe diſtent arctiſſimo tamen ſocietatis vinculo conveniunt.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

Pag. 32. lin. 6. *niſi quod ſenex pater*) hui tam cito Hermophile ſtudioſa juventus Æticam fugit certe Æticam qui non amat, ne te quidem amaſse poteſt. Memini me ſæpius apud animum meum quæſiviſse quæ tantæ exploſionis & vituperii cauſa foret. non mihi placebat is qui tuæ pro bitati non ſatis faveret, noveram enim te & ingenium tuum. non is ſatisfaciebat, qui a Philoſophia mentem tuam tam alienam ajebat, ut aratro equus eſses potius, quam Zwarē evolveres; ſatis enim perſpexi in Satyra tuam bibendi, diſcendi inquam ſitim. ſed is Scrupulum amovit, qui tam arduas ſingulis lectionibus inveſtigare te queſtiones ajebat, ut omnem intellectus captum tranſcenderet.

Pag. 33. lin. 10 *quis unquam hominum*) puer erat ætate fortaſſis (ſicut hic ſapientia) ſed vir doctrina.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

Pag. 34 lin. 1. *eſt diſertus & va-rius)* mirum certe ſi id hunc fu-geret cujus experientiam tam lu-culenter nactus eſt. ſi Veneris eſt nepotulus, igitur & cœli teſti-culis prognatus, quo & ille & o-mnes venerei properāt. ha, ha he

Pag. 41. lin. 1. *Scio ego ubi cal-ceus)* erras certe & tota quidem via voluit enim in cujuſq; ſchola rectores hoc quadrare, quamqua parum animadvertit, & è ſcholis quandoque aliquem ad Profeſſo-ratum emergere qui & Accade-miæ ſtuporem, & huius invidiam facile ſuperet. Vel hinc collige hominis aſtutiam quod in libera-lium artium magiſtros ejecerat, poſſe id aliis accommodare & profecto Hermophilus, ſi quid indico, non ſine magna veritatis cupiditate protulit. quid enim ab-ſurdius quam locum intervallum dicere? quid magis abominandum

quam

quam ludere in verbis tanti viri. optima igitur ratione monuit, ut vel corã hoc viro deſiſteret quod in naturam & conſuetudinem traherat. Atque ita pugnam quã tua cauſa Germophile ſuſcepi, vici, illud ſolummodo pero ut mihi ſicut facis favere pergas. Vale Hermophile, & vive. Ex muſeo meo raptim 24. Febr. 1631.

AD
Hermophilum
ET
BACHICOLAM
conclusio ex G. Anglo ſumta.

COnfeci jam inſtituti adverſus notas tuas ſcholit curriculum. in quo ſic me geſſi, ut ſemper meminerim, & egiſſe me pro homine doctiſſimo, & congreſſum eſſe me cum

 homi-

homine amantiſſimo, & eundem mecum aerem trahente, ſi quid mihi non ſatis præmeditatum exciderit; debetis id non modo mihi ignoſcere pro excellenti humanitate veſtra, ſed etiam pro ingenio veſtro ſingulari corrigere utcunque ceciderit, ſic vobis perſuadete tam me favere & gloriæ & doctrinæ veſtræ, ut vos cupiam omnis artis excultiſſimos.

Calumnia poſt calamum.

FINIS.

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [4]

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [1]

Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.
184 N 32 [1]